

日本バウハウス協会
社員総会 第三部特別講演会
2022年7月21日(木)15:00-16:00

田中 辰明

日本バウハウス協会副理事長

バウハウス教員 Meisterの作品を語る



バウハウスの主要な教員が各人の人生のうち、どの時期にバウハウスと関わっていたかを説明します。現在 日本バウハウス協会から教員（マイスター）作品を YouTube で発信しております。ヴァシリー・カンディンスキーは抽象画の大家と云われますが、最初から抽象画を描いていたわけではありません。最初は具象画を描いていました。そして象徴主義→表現主義→抽象主義と移りますが、作品を示しながら解説いたします。パウル・クレーに関してもミュンヘンでカンディンスキー、マック、ミュンターらとの交流があった時の作品、バウハウスで色彩を重視した作品、象形文字を用いた作品群、死と向かい合い描いた沢山の天使の作品について説明します。バウハウスは建築を目指した芸術学校でした。歴代校長の作品を自ら撮影した写真で説明いたします。

講師 田中辰明氏

1940年東京生まれ 1963年早稲田大学第一理工学部卒業 1965年早稲田大学大学院理工学研究科建設工学専修修士課程修了
1965年(株)大林組入社技術研究所 1971-73年 DAAD 奨学生としてベルリン工科大学ヘルマン・リーチェル研究所客員研究員
1992年お茶の水女子大学生生活科学部生活環境学科教授 2006年名誉教授
ドイツ技術者協会よりヘルマン・リーチェルメダル授与、工学博士（早大） 国土交通大臣表彰、厚生労働大臣表彰、（一社）
日本断熱住宅技術協会理事長
主著：「建築家ブルーノ・タウト一人とその時代、建築・工芸」オーム社（共著）、「ブルーノ・タウト 日本美を再発見した建築家」中公新書、「ブルーノ・タウトと建築・芸術・社会」東海大学出版会、「事例に学ぶ断熱計画・施工の考え方と進め方」オーム社（共著）
TBS「THE 世界遺産 #58 ベルリンの集合住宅（ドイツ）監修（2009年放映）、
TBS「THE 世界遺産 #275 アルフェルトのファグス靴型工場（ドイツ）監修（2014年放映）
バウハウス関連の YouTube を多数発信、Heinrich Zille 関連の電子書籍数点を Amazon より出版

主催 日本バウハウス協会

講演は無料 (Zoom)、会員以外の方もご参加いただけます。

お問い合わせ：<http://nipponbauhaus.jp>

お申込み：右の二次元コードまたは以下より、
<https://forms.gle/koeMHC51rUpPiSW29>

